

集部

欽定四庫全書

集部

景文集卷一至三

詳校官侍講臣王燕緒

檢討臣何思鈞覆勘

總校官候補中允臣王燕緒

校對官學錄臣謝登雋

謄錄監生臣汪國均

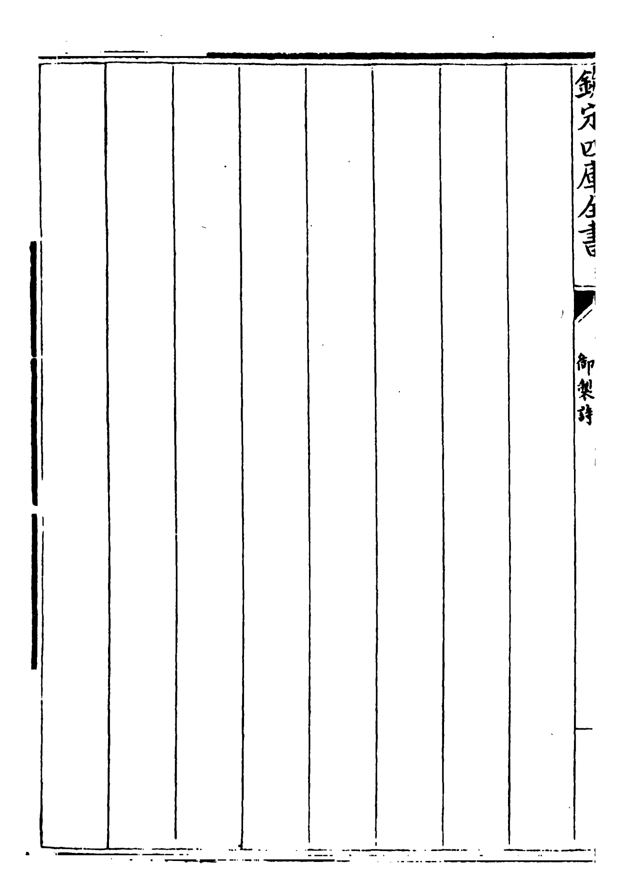
御製題元憲景文集並各書其卷首

宋庠宋祁兄弟同負盛名且同舉進士時以大小宋並稱乃其官位一至宰輔一為尚書事業所就既殊情性亦奢儉各異故其詩文沈博新警因各隨其性之所近而為世所傳誦則同及戒其子不令刊類文集行世亦同迨其後雖經合刊繼而仍歸散佚又同兹復裒輯成集並以聚珍版印而流傳之又無弗同其同不同之故庠與祁固無能知之余亦烏從而知

之然其散也由于自欲韜晦而其聚也幸有永樂大典之僅存佚之于七百餘年以前宋天聖至今七百五十餘年而完之于三百餘年以後明永樂至今三百七十餘年則又復歸于同余因合題一詩並冠於兩集簡首更使之不同而同則向之所謂同不同者皆可勿深論是之謂大同

二宋合刋曾紀王宋嘉定間郡守王允初倡議欲合刋二宋集以屬郡文學陳之强未就而去其後太守陳芾捐資刋成之見之强序惜哉分集失傳詳學如有本終難晦行不負言久益彰伯也孤風標雅操仲兮强識富文

章雖稱儉過及奢過弗愧元方與季方收拾碎珍得全冊吟題七字冠前行休嗤大典紛割裂愛禮幸玆存餼羊



欽定四庫全書　　　　集部三

景文集　　　　別集類二　宋

提要

臣等謹案景文集六十二卷宋宋祁撰祁字子京開封雍丘人天聖甲子與其兄庠同舉進士累官翰林學士承旨謚景文事蹟具宋史晁公武讀書志謂祁詩文多奇字證以蘇軾詩淵源皆有考奇險或難句之語以今觀

之殆以祁撰唐書彫琢劖削務為艱澁故有是言實則所著詩文博奥典雅具有唐以前格殘膏賸馥沾匄靡窮未可盡以詰屈斥也陳振孫書録解題又稱祁自言年至六十見少時所作皆欲燒棄然考祁筆記有云年二十五即見奇於宰相夏公試禮部又見稱於龍圖劉公葢少作未嘗不工晚年特為進境至於陸機之謝華啟秀韓愈之陳言務去以

為為文之要則其生平得力具可想見矣祁曾戒其子無妄編綴作集使後世嗤詆今據陳之强原序所稱知在嘉定時安州守王允初等曾將二宋集合刋但序内僅稱其言八十餘萬未經析及卷數祁本傳稱集百卷藝文志則稱百五十卷又有濡削一卷刀筆集二十卷已與本傳不符其餘如范鎮所作神道碑馬端臨通考則俱稱百五十卷曾鞏隆

平集王偁東都事畧陳振孫書録解題及焦竑經籍志則俱稱百卷鄭樵通志則止稱七十八卷唐庚序則稱二百卷因集已失傳記載互殊莫詳孰是陸游集又載祁詩有出麾小集西州猥藳蜀人任淵曽與黄庭堅陳無已二家同注今亦不傳近人所輯北宋小集中有西州猥藳一種乃從成都文類瀛奎律髓文翰類選諸書採輯而成非原本也兹就

永樂大典所載薈萃裒次釐卷六十有二雖未必盡還舊觀然名章鉅製諒可得十之七八矣祁兄弟俱以文學名當時號大宋小宋其兄庠遺集已從永樂大典採綴成編今祁集亦於蠹蝕之餘得以復見於世雖其文章足以自傳實亦幸際

聖朝表章遺佚乃得晦而再顯同還

乙夜之觀其遭遇之奇良亦非偶然矣乾隆四

十九年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

景文集卷一

宋 宋祁 撰

賦

圜丘賦

若夫天地之區既奥而腴王者所以作京焉神明之隩匪攻而築上帝所以定位焉我朝之擁歸運也讖函鎬保界之陋鄙周雒渟潛之淵乃據梁之芒芒偵河之渾

渾畫邦畿之千里于以宅天子之尊然後翼翼乾乾作邦乎先禘其祖之所自出兮遂有事乎昊天占國南之七里得高丘之崛然自乾离之初闢保坤靈而不遷藏偉兆于遐葉震元符于兹年此烈祖所以裒神之對神宗所以旅物之蠲真考之所陟降丕后之所周旋藹列聖以烝衎總萬靈而賓筵奠翕降監之厚福焯巍巍而亡原則晉攷卜乎委粟漢肸蠁乎甘泉曾不得望我之末光絶炎況並驅而齊肩哉敢問圜丘之狀也其何如矣

廣矣大矣畧可詳矣上崔嵬以鬱律兮外博敞而神麗逌朱鳥以高蟠兮概瑶魁而衺峙休氣回復乎其椒兮滎泉滋滲乎其趾魑魅不若泯伏于其遠兮神明肅然離衛乎其邇于是攘之辟之其菑其翳修之平之其坎其畷上三陔以積高外四門而疏陛列道糊頳重營界紫無縮版以作勞不藉罽而昭侈因天質之自然非人力之攸致峷兮似高山之在周邦巀焉若隆脽之亘汾漩及夫涓日肇祀于郊之宫陶匏尚質金石有容璧奠

縟以蒼蒼兮鼎歒雲而隆隆百神服食蔓衍乎坎閭兮有司守燎槩爛乎壝中穆穆天子相維辟公咸盛氣以彊力相升降兮穹崇披大紫之莫莫招翠黄之雍雍合蕭薌于欽柴曳高煙乎琁穹塞天淵以隤祉奮光明于無窮竣乎已事罔有不恭若乃自内出者無匹不行自外至者無王不止故我率乎祖而推本正乎位而升配使禮動乎上則神饗樂交乎下而人喜畢九州以獻力罄一純以盡意君子曰觀天下之物無以稱其德所以

因天事天取至誠爲貴則斯丘也實國家集福之清場事神之寶畤國聽之所憑厚靈心之所翔曾駐䰟寶于颷欻貴萬國之方志彼草樓列仙之館像設梵王之廬豚蹏種祠之訖鱗長九淵之居皆祠官之細祀族之餘尚且落成者鼓吻而極嘆乞靈者舐筆而爭書叛宣父以語怪溺丘明之好巫獨圜丘歸而遺美寧儒者佁儗而未之思歟遂作頌曰屹圜壇赫盱盱大盤盤兮君之升帝是饗登而安兮禮無違福不回委如山兮聖繼聖

萬斯年長監觀兮

陳州瑞麥賦 并表

臣某言伏以厥田惟上界王國之右藩以穀俱來告我年之紀瑞事昭邦緯美溢農書恭惟皇帝陛下茂擁蕃禧恪經善物弄漢田而勸嗇揉神耒以訓勤扈有九官務盡耕耘之法地雜五種深防水旱之虞屢勅攸司勸登宿麥至誠上達嘉氣下翔發為兩岐告成八政田祖有神而徯應守邦作繪以來圖庖穗孔蕃天心為豫並

詔儒館文挍頌章良史必書無謝歸禾之命升歌大備
遂髙乡稌之詩臣位屬冗閑辭流濫訥隔從臣之品無
預奏囊效遊童之謡亦均嬉壤冐闚黼几集懼嚴淵謹
夙夜齋戒撰成陳州瑞麥賦一首隨表上進賦曰
冠三輔之上者莫過于陳接五穀之乏者孰先于麥當
秉離之令序挺降蝗之瑞殖盛氣雲鬱混鱗隰之初霏
密穗金繁動星田之霽色兩岐旁秀六穗才出厥華允
允厥穎栗栗田畯奔告守臣駭觀伻來以圖悉上送官

他穀弗書視麥禾之最重吾王攸助知稼穡之惟艱沬北爰采冏助乎力農關中益種無聞于錫社詎若天極歸睨神明效異偕蕃椒之盈升配命禾而合穗迎曆宙之休氣冠中田之嘉穀繪我于瑞圖辨我于凡菽蒙至尊之渥惠播新聲于絃次上可以薦清廟之馨品下可以助外饔之食劑

皇帝後苑燕射賦并表序　案仁宗本紀不載後苑燕射事此賦首云執徐統歲

當是天聖六年初

改國子監時上

臣祁言伏聞今月九日幸後苑詔宗室賜宴射弓者氣肅商旻神清漢籞展懿親而合宴講王射以侑歡常武是經良辰飾喜恭惟皇帝陛下靖嘉民極勤訓道樞鈞衆志以惟精乂永圖而無逸夾輔蕃屏立愛于周親夏屋權輿示慈于鎬飲秉九秋之盛集修六耦之帝容終日射侯不出正而命中嘉賓式燕實厥篚以奉將洽公姓之樂胥竦臣鄰之詠嘆多儀有焕在古罕偕臣位屬冗閒業專講肄久陶景化竊耳大猷敢萌誦聖之心仰

企强名之作感緣中發雖極朴于四支音以叩頻更增羞于五降謹夙夜齋戒撰成皇帝後苑燕射賦一首繕寫隨表上進

臣聞羲圖肇畫諸睽取星弧之象周文彌郁大樂著天騶之節諒以四方為志本男子之事一張作武震王者之威自秦制專私漢道云雜徒存燕射之舊禮罕聞明辟之親御惟魏祖畋南皮之野一日射雉獲六十三頭史筆詫其妙文成避靈丘之區仰山發矢高四百餘丈

琰刻旌其處是皆殊絶之詭遇本非揖讓之多儀摅其善經傒我嘉會恭惟皇帝陛下載賡周之陳錫紹放唐之丕律高拱巖廊之上丕冒環海之表百執之駿奔夫無或曠官四方之大和會不知何力于是外朝夙退杪秋告豐慶重合之陽名申式遨之夏具披虎落之囿會麟定之覩始講射侯之容將明潔觶之禮若其天威粹健帝表胖正雕弓秉奇儼若有容棲鵠畫正砉然命中歡聲回商琯之肅餘勁助霜旻之高宗室奉觴以次稱

壽僉謂天挺其武所以輔文之縟事本于禮所以綴樂之諧葢陛下財成大猷冠卓千古是而弗紀有司之過也夫言以文遠功由賦宣不有作者將何述焉其詞曰
執徐統歲少皥司秋月著授衣之令日紀吹花之游儫盤露變神關雲浮田畯告茨梁之穫鄉童啟豫助之謳上乃留矚良辰載懷茂苑呼蹕複道回輿帳殿望葱鬱于麒椒拔陰岑于虎圈蹌鳳遥遡相烏細轉凉翠下長楊之宫暝紫入棠梨之館千門洞接九幄霞連周邦則

伯叔之懿漢家則肺腑之賢相趨規地雜遝瓊筵儼飛
緌而交弭森委珮而凝鋗川酆溢泛騎炙紛傳湛其露
而在草需有雲而上天先是司射謹官梓人庀具飾虎
進侯張貍設步上幹下幹之交維三乏三正之並樹排
崇旌以虹拖畫廣堋而雲布并夾並儲決拾相旅戎物
孔揚戎儀用光剡矢薦于夏箙彫弓出于扶桑彩五施
而列暈歌九節而升堂萬乘來御羣心樂康弦隨月上
弓與天張姬周則多材之主湯乙乃甚武之王有翼有

嚴不難不竦舍拔則拱應弦而中主皮劃其已徹勁羽
飲而猶動駭跋烏于日域震封狼于星塚彼藝有六徒
得乎剡注參連我善兼五不專乎興舞和頌掩前辟以
擅名表上天之錫勇于是皇襟兄悅協氣雲蒸少府之
賜錢流地庖人之割肉如陵示慈則折節加俎式宴則
鼓瑟吹笙軒霞蕃后磐石宗英美發的之希代咸奉觴
而造庭似雖澤之翔振鷺若辰居之環列星原夫射之
為義是謂觀禮外則審固而正躬內則雍容而繹志支

左詘右之能項發口縱之異或合宴序賓或算多與祭公用隼而射墉觀如牆而揚觶中則得為諸侯爭有似乎君子然特人臣之善容未識我皇之射意若夫修五常為弓矯百度為矢總黎獻以樹的罄綿區而除位參天地之控引順陰陽而張弛一發則英雄在彀虛撫則蠻夷斷臂豈徒鵠為小鳥取難中之名騶曰仁獸樂庶官之備而已哉是日太師闋樂酒正徹觴辰旋回指歸于未央

上苑牡丹賦 并序

案賦係天聖七年初為國子監直講時上

臣聞天以蓋高為質不待言以達意物以非常為感不擇物而效瑞故日月得之為見象草木得之為鴻英堯則蓂草蒔陛陘漢則玉芝秀池雷桃夭美室家之盛蓼蕭著王澤之廣託寓雖細旣施甚明聖上即位之七年春三月內苑出牡丹三種特異常卉其一雙頭并幹其二千葉一房其三二花攢蕚跗足甚大葩色正紅蓋上帝博臨之都休精回復之地襲百昌以挺出震殊應而

咨臻聖上美茲嘉生載延睿賞有詔侍從咸俾陳篇良以天瑞來皇禖豫物宜遂頌聲作其崇丘行葦之比乎都荔桂華之傳乎下臣無庸竊耳嘉致飾是蹈舞永為文詞不敢預枚皋之倫庶將備遒人之採賦曰

夫何壯丹之挺育冠羣葩以擅奇歷上古而隱景逮中世而揚蕤桐君之録兮曾莫余毒謝客之詠兮蓋殊爾知有隋種藝之書疎略而未載子華繪素之筆彷彿而傳疑葢神明其德故隱顯從時昔也始來由皇唐之綴

賞兮兩薦瑞徯我宋之重熙徒觀夫強幹深根交柯委
質膩理內涵夸容横出材無用兮不取美于匠目子非
甘兮不見傷于口實懷香馥郁結蔭葱密讓衆卉之先
榮燦靈華而後出鮮芭星布丹艷霞蔚雜㑹行之重錦
銜巳文之兩黻挹仙掌之承露遡咸池之浴日莫不玩
之者怡神攬之者蠲疾彼芍藥萱草之凡材穠李摽梅
之俗物杜若騷人蘭香燕姞曾不得齒其徒隷况與之
論其甲乙哉于是圭菀密清瑞殖欣榮翠華雷豫清蹕

天行肴大造之胳合慶神物之財成粤雙跗之特異與合幹而同名為貴于多何如千葉莫斯為盛誰比三英信夫顧神縣以隮祉夏珍坤而炳靈匪一花之取貴蓋萬物之厚生于是宸矚灑然羣心樂只詔從衆以均賞肆詩風而飾喜且其鋪觀往圖各祛茂祉胡不出于下土而出乎京師胡不萃于異品而鍾乎花卉臣愚不識請占之天意若曰雙頭者兩宫之應同德之象馨香升聞億兆攸仰千葉者卜年之數永命所基宜爾子孫以

大本支三花者品物盛多黎庶蕃廡德宇宏被恩腴周普有一于此尚可咤丕應奮終古況凝層昊之協氣萃上林之敏樹重葩疊葉凝丹絢素迺顯若之龍顔閻姿然之鳳羽亦由芝房之唱升漢之郊廟桃花之行著唐之樂府上方執冲德合鴻猷特以人瑞爲應不以物瑞爲尤則是花也聊可玩于耳目故雖休而勿休

皇太后躬謁清廟賦并表

𥡴仁宗本紀謁廟時初直史館在明道二年

臣某言伏以遹追孝者雅人歌其匪棘能事神者書筴

美其多材況祗欵廟祧裒對宗祊宣治馨而有飶恍愾嘆以如聞從昔所難乃今具舉恭惟皇太后陛下至仁兼愛柔道體元保育長君就成聖德出入一紀羣固萬樞黎苗偃化則澤從雲游殊鄰結好則倚若天等三光儲發歛之度百物遂零茂之宜且念措多方之治平皆真考之遺法成功不薦審訓謂何亟詔攸司屬圖新禮躬按天飛之馭並會月游之庭萬羽蹈揚褘章參亞逮旻朝而已事因列聖以居歆薰然至和入金匏而成象

錫之多福塞穹壤以無垠臣屬在陪祠職當汗簡輕率斐狂之思少裨舞歎之餘敢露懽悰自忘樸學謹夙夜齋戒撰成皇太后躬謁清廟賦一首干瀆宸覽

聞夫祀以息民王假有廟昔人美而稱之殊不知粢盛之香所恃者昭德祝史之薦不愧者信辭濟濟非盡志之貌翼翼為多福之基然未有祓精意燀鴻儀仰瞻丹楹則裕而後獻俯奠嘉玉則告而不祈非聖后之有作疇能出千古而巴豊規哉於皇齊聖紹天葆命佑育我

長君財成我庶政十有一年綿區底定且曰予惟膺真廟之託耿列聖之光投艱夙夜罔或怠遑幸三邊無誰何之警萬物躋仁壽之場若使成功不告則春秋祇事無以奉承審訓而享我先王丕顯明辟孝愛兼極將順德音爰告方國列保膺于親慈諗勤勞于聖職粤若朝多吉士位靡瘝官乃承乃弼為屏為翰薪有芃棫河無伐檀此則聖后備陶姚則哲之難也清問下民哀矜庶獄與列化條愀疏網目杜其牙角保我墉屋此則聖后

有成康措刑之速也每歲命使繼好龍庭轒輼相銜厥角相平囹圄投以餌囹縏以纓此則聖后保漢宣撫和之盟也能仁精廬聖仙福地有種于祠有歆于類莫不發少府之藏貴萬楹之麗此則聖后奉唐家戒禧之至也恭則易優儉斯少欲金玉不鉫于上方之器纂組不麗于三宮之服別苑無從禽離宮無改築此則聖后守黄老清静之躅也至于熙百志乂萬樞粹與天謀沖與道俱朝未昕而晰燎夜已乙而觀書尚且勤勞勵翼輯闕

袞而按羅圖是以長樂之記彤管之史休功懿績紛綸
填委雖巧勞與智憂邈無階而勝紀是宜格祖謝成有
齋恤祀答在天之丕覆擁如山之祕祉于是方岳投頌
臣鄰肄儀增蕺旒于法冕加縟采于褘衣皆宸心之參
定稽前聖之未思乃以仲春吉日曳九旗參六螭雲罕
前導王軑下馳羲和掃霞以登照雨師沈景而藏霏攸
徂之民注耳傾目者以萬計惟恐屬車之行遲寶輅徐
動雲簾四垂翟茀䮕乗次于雞翹之省莫不穆穆肅肅

按周道而翳華芝有侐閟宫光昭帝容百工如繡廣樂成宫咀芝英以自潔秉葵首而有融鸞刀騂然刑麗牲以升几玉瓚猷爾湛明水而函空籩豆惟旅鉶芼相從徧七室以沃灌罄一德而虔恭星妃備亞獻之列月后謹三酌之容二告交答萬祥來同然而歸薦釐于嗣帝讓懿鑠乎祖宗是以祕祝私請無一當于聖躬寧不謂慮危以安保盈以冲雖古之任姒馬鄧區區述美曾不足踵武而齊風樂闋禮成回輿而歸天子乃擘率籲之

固請建丕稱而揚徽拜奉瓊冊內薦椒闈上公旄節以
焜照羣臣冠劒而陸離遂鴻名于茂實儼天極之巍巍
已事而詔曰我之此行務達至誠不豐于昵不有其名
惟齋心以交肹蠁惟合漢以侑神明然重勞百執之庀
事聊第賜于公卿若夫策勲含爵兹事體大則俟夫皇
帝之躬耕

右史院蒲桃賦有序

癸酉之仲夏予受詔修書寓于右史院紬繹多暇裴回

堂除有蒲桃一本延蔓踈齊垂實甚寡予且玩且惜以為省戶凝切禁廷敞閑人不夭摧禽不栖啄與平原槁壤有間匪灌爇宿莽所干而條悴葉芸不為時珍何耶得非地以所宜為安根以屢徙為危封殖浸灌信美非願因為小賦代其臆對云

昔炎漢之遣使道西域而始通得蒲桃之異種偕苜蓿以來東矜所從以至遠遂徧植于離宮去葱雪之寒鄉託崤函之福地並萬寶以均載歷千古而舒粹玩之可

使蠲煩食之足以平志不由甘而取壊迺因少而獲貴
鄙柚包之輕侻賤蕉境之塵滓粤何人斯殖我于兹託
深巖之祕署切轇轕之文榱培孤莖以膏壌引柔蔓乎
標枝泉石渠以蒙浸露金莖而沾滋布凉影于月宫獵
重葩于禁𦦰蔽周廬之岑寂隱肅唱而逶遲彼得地而
逢辰宜欣欣以茂遂奚敷華而委質反慘慘而兹瘁乏
磊砢于當年讓紛華于此世是必野芨非層板之玩菲
實異太官之味困枳橘之屢遷嘆匏瓜之徒繫亦猶欝

柳有性不顧栝棬之華海鳥取容非榮觴酒之饋胡不放之巖隙歸之壠隂上敷榮于樛木外結庇于緇林蒙煙沐霧跨野彌岑豈茸大德之谷栖息無機之禽保深根以庇本誠繁實之披心窮天年以善育奚斤斧之可尋辭曰階藥街華堂萱爭麗枝以萬年為名木以五衢稱瑞是皆託中涓以進藝荷鈎盾之為地結實心以自如非孤生之所冀

景文集卷一

景文集卷二

宋　宋祁　撰

賦

古瓦硯賦

有知已者貺予以古瓦硯一枚温潤可嘉寶玩無斁感物銘惠因為賦之其詞曰

粤有雅器以硯為謚本瓴瓦之微物荷埏陶之洪施嗟

興廢之靡常念終始而殊致昔何為而湮沒今何為而見異得非大厦雲構飛甍山峙凌霧概日横鄣蔽里宫窈窱而相屬闕舭稜而叢倚敞金谷之為樓會叢臺而成市莫不狀翠鱗而隱軫浮青煙而旖旎陽烏結阿以上承玉女飛牕而下視忽代往而棟撓俄人非而室燬遇昆陽之飛屋逢霍家之徹第化魏宫之鴛翼災伯梁之魚尾於是星墜冰散光沉物遷狼籍舊圃沉埋野田失蚪櫓之瑞色掩銅雷之餘鮮朽壤晦兮何日縹苔封

兮幾年或深耕而出壠或被發而當阡詎毁方之可冀甘勝注之長捐何智者之胥會爛奇姿之下顛感無情之舊物將有用于羣賢爰究爰度載磨載鑴因其窳以為安即其陋而成姸我質具矣幽光粲然純漆俳黑潤珉訂堅謝泥塗之幽處升文史之長筵或免穎而前試或雞距而相鮮荷提攜于手澤涵文飾于言泉若乃尼父作經太沖能賦伯英臨池王充置柱君苗未之焚棄范喬見而悲撫雖寶肆之非齒幸哲人之攸御摩頂至踵

兮墨之徒將效勤于斯語

臥廬悲秋賦

澤國秋早霄垠夜涼孤雲度隴流水周堂榆兼柳以同晚李與桃而代僵初收白羽尚展流黃城上星殘烏八九而生于林間露滴鵠十五以成行有客伊何于茲戾止左思洛中之傖父蕭育杜陵之男子濫遥幕廷寧磨楯鼻昧狗曲之禮歌陋雞棲之車柅結課歲殿勞形日悴銜寠數以未容紿侏儒而幾死江淹本恨宋玉多悲

撫彫年之易晚嗟芳物之行衰巽風械以生宇娥月皓
而侵帷寥寥鴈引嘒嘒蟬嘶壯士抱翻車之嘆長年有
落木之悲況乃鞅掌孤官棲遲下館市門逞誚於刺繡
冰氏見排于挾炭根同江北之移病比漳濱之竄惛惛
臂肉已先家令之銷種種顛毛弗翅齊人之短感鶗鴂
之妬芳懟鶗雞之申旦本無情于時遇誤策名于王府
謝胥臣之多聞有倪寬之懦武感慨中發驅馳自許凝
綷采于蔽翳戛正聲于韶濩均捶鉤之重輕督絲繩之

規矩暴皜皜于秋陽抗喈喈于風雨顧有志于佐時惜無津而事主令伯之內轉難期盛憲之多憂有素翫瑤草之變衰恐娥眉之遲暮豈知孤臣弔影客子迴腸心隨波蕩愁並斛量數日惡生感離情于太傅二毛颯變動歸興于中郎織素非五丈之速舒喙無三尺之長願寫情而復獲徒掩袂而浪浪

感交賦并序　案賦係真宗天禧四年祁在安陸時作

夫浚井洌泉物之利也甘至而先竭芳膏煎蘭用之美

也明極而自銷信哉是言吾見于太原王生矣生名賀字贊堯其先太原人也襟度沖粹風規凝簡左右就養慕嬰戲以為娛卓犖觀書恥章雕而習巧學殖滋大聲譽馳馳由是四充賦于賓賢一奏御于宸覽引商之曲始寡和而攸稱躍冶之金終不祥而見棄而君曾靡屑慮嘖無尤言仁不中而反求氣至剛而無害怡處宮畝生進道腴既閑且馳水曲之鑿有節不怨勝己嵇山之箭乃深天禧元祀予以父怙纏悲窮閻削迹企人室而

孔邇卜親鄰而有初而君不我遐遺惠然肯顧切偲之義彌篤謦欬之情在玆乃至劇切藝文推明友契分山霧之餘潤襲皐蘭之一薰思斯勤斯或推或輓俾惷煩之有賴非哲又而疇依而君姿質素羸少小多病過鄭吟之三歲甚漳臥之十旬越明年春食劑愆和豎膏遘疢重薾下冰而已甚邪風造熱而迭攻六氣之沴交臻九折之醫靡效華帶移眼悵仙骨之愔愔蓀髮悲秋惆餘陰之奄奄一日予往候其疾生舉手而言曰吾殆將

死矣胃膽結轖血氣周僨楚䰟外散蜀肺中焦自茲恐不得復見因泣下數行夏四月卒年三十有七行路興歎朋遊隕泣齎志没地馮生之恨何窮積憂傷人盛憲之年不永直念古者異世同悲謹按君雅行素隆華胄相繼高節應世綦秋陽而不渝輿恩際天恥聲悅而增飾雅善談理素樂名教執雕虎之疏賤未嘗動心視龍斷之富貴介然不屈加以累世清白四壁徒立北堂垂喜懼之歲東陂乏膏腴之產而君夷險一致欣然忘貧

范雲之室無姬姜令伯之晚有兒息逮夫議圍失利綿痼相乘霞朝霧夕之沈歡范雪臺風之悵别醒憂游委彊壽弗延怳兮鬼伯之來催偃然石室而長寢美志弗遂永懷李廣之數奇遺文頗多當類偉長之不朽人之云謝今也其亡先是君娶范氏末年生子未百日而君没范旣早寡擁樹而歸庚申歲予南涉大江戾止斯郡訪君之孫已三歲矣天骨特異童游不雜諒夫善慶之所積宜其孝謹之不衰䫉是若人庶乎必復墓木將拱

州來之歎曷勝青簡尚新秣陵之言永已追為此賦式用寄懷敢同劉峻之廣交聊代山陽之感舊收紙長想屬思不文共詞曰

惟天地之肖貌鍾象數之最靈斡五行而宅秀攬萬物以儲精粵亨會之昀合倬思皇而挺生聯秀驥以服軛逌儀凰而舞庭諷婿天之吉士煥入彀之羣英嗟若人之間傑何邁時之熙盛襲淮水以啟胄追汾陽而薄景統三變之至道凝四端之粹性貌莪莪而突弁衣襜襜

而方領馳妙譽于邱稷掩多奇于汝潁出乎類以拔萃砥其言而勵行軼士林以横步邀霄塗而高騁直恊華之啟旦須深詔而求治罽公車以千數集橋門而萬計莪菁菁而載育薪翹翹而咸刈苹呦呦而鹿食場皎皎而駒至彼君子之修業奉裒舉而論藝馳一封之漢車冠百朋之周士紛釆釆之雪裳藹譊譊之帷被家抱玉以相矜言盈庭而可畏獨夫子之卓爾慣愚儒之翕訾決辯濤以四出軒意霞而中起盤百鈞而不踠投千牛

而彌銳羣心惕以解體衆口呿而瞠視將一鼓以作氣以十手之所指搴登薦于王府羣萬有而來洎混如涇渭之合雜若蜩螗之沸或臘彈以勤請或金膏面將意惟夫子之介然謂衆謀之非韙含清唱而靡應據中道而不倚惡登墻而棲處恥畫墁而食志苟爾功之可圖非吾人之所履企造天之華闕爰奏技于嚴宸皇不察予之中誠汩旅退于下陳無左右以為助雖隨和而孰珍虎當關而逐逐犬迎吠而狺狺斂高足於要津反初

服于私門宫一畝以郤掃寀三杯而食貧雖埋照于流
俗愈抗情于曩真庶桑榆之可收奚嗜慾之足馴咨余
生之蕞芮昧賢達之髙致屬詎劇以集蓼委頽齡而歸
里聲不高于鄉品志方謀于邇尾何夫君之淵識外當
世之流議續伐木之高矩締志言之密契始告導于忠
善終愽約于文禮義益高而薄雲言志美而成市霜雪
零而彌凋風雨晦而不已尋越盟於戴笠泛牙絃于流
水我有實而子採爾有規而吾佩期左提以右挈俾盡

善而又美優聖域以襮裳賓帝門而結軌愍人生之多故撫物化之靡常何夫子之稟質鬱中乾而外彊廣十旬而寢疾偃四支而在牀餌惡石以無徵指餘陰而激揚鳥發讖以入室豎興妖而在肓眷壽母之垂老撫孤孩而增傷心念後而惴惴淚垂睫而浪浪歛手足以自顧何命促而意長慨朝露之溘至入脩夜之不暘嗟天理之繹然云禍盈而佑吉監至高而在下綱雖疎而實密何夫君之重道遭六極而生疾收華藻於中春頓遐

蹤于逐日昔二人之同心今一臂而相失望森森之美檟歎蕭蕭之還阡豈死者之可作徒興歎於九原脫亭皐之珍木淡隴首之長烟日西匿以風戾鴈南翔而露圓仰泰素之收神哀拱木而斂䰟瀝酒綿之薄奠撫墳草之陳根舊館閴以無覿遺書散而罕存投空文以長想盡萬代其何言

送將歸賦　錢秘閣　李還臺

溯長波之滃涾面層巘之嶔崎逗商飈之迅籟上嵎日

之浮暉問駕言其焉往餞我友兮川湄閱征夫之云邁
值彫年之行晏花戢芬以去條葉扶槁而違幹氛曀曀
其旣興露漙漙而復泫切寒蜩之暝唱驚離鵾之晨囀
蹇祇役以偕歡差感物而逢歎于是行子輟艫居人停
轡瑤軫徐泛金罍參洎判一笑于聨坐結兩感于殊里
矧民生與代故常回泬而交戾譬持莚以偶楹寧有望
於如志甫論咫以希泰俄較尋而得否否老超境以逐壯
憂涉域而追喜苟外物之迭攻歸吾衷其焉避執于袪

以遷延耿予懐之淹卹越層溢以斜趨薄深林而戰慄虎號羣以擇肉蛟流涎以尸室美哲人之蒙險方變主而委質視呂梁其安流蹈太行猶通術亟之帝兮樂胥保玉體而逢吉

歳云秋賦

予所悲兮胡獨悲此凛秋時荏苒以就頽兮年崢嶸而行休邀西顥之突遝兮噫長風之颼颼視天根之焞焞兮湛寒潭之滮滮露既肅其早淒兮霜又申以凝冷號

陰蟲之夕韻兮流腐燐之宵景病晚馥於菊涯兮委狐
秀于蘭町矧梧楸之脆根兮與蒲柳之殘境械芸黄以
一概兮攪吾懷之耿耿懷耿耿其可奈兮駭山西之日
薄無翻車之趨壯兮氣黯黯而逾索憑八垠以舒眺兮
嗟萬彙之摧斥意忽忽為慘端兮襟浪浪為愁宅苟流
節之不停兮我安得美好之如昨丹去顔以既易兮縞
尋領而胡亟世無媒以求援兮言愈勤而理隔悍信誓
之未同兮不察吾之中誠歎期變以遷次兮涕泣焉其

流纓離鴻翩其高飛兮羈獸駭而長鳴視河漢之傾斡兮突浮雲而繁興觸羣媚以自持兮恐容華之坐零雖坐零其胡䘏兮歲實為之遲暮秉直質以偶俗兮如望朔而趨楚挾蕙茝之神奇兮固蒿菣之遄沮揭來兮守故居姑彷徉而容與

窮愁賦

畀余生之不造兮獨遘命之險艱竄衡閭而伏處兮撫隆塀而永嘆哀靈根之早逝兮駭危喘之將殘收離散

之餘魄兮倏峥嵘之暮年骨久病而支離兮步數蹇而蹣跚謝掩鼻而愈濁兮蜀肺焦而益煩紛種髮而弗理兮蔎黄馘而鮮歡據惠梧而夕瞑兮頭倰釜而朝飡衣適館而旣敝兮屨履霜而又穿欲正冠而巾析兮作僂腰而帶寬身繫匏而待食兮心溺灰而未燃洒有子淵之卷翺無考父之饘乞播問而不足兮病河上而相憐魚躍躍以游釜兮雀啾啾而在門朋簪日以益衰兮碁強邀而罕存候羲馭以盆覆兮俟江波而轍乾出恛悵

以自失兮入齎咨以含酸乏載車之饋饌兮罄使鬼之蚨錢啓勞府以深悼兮知茲路之良艱被珍髢（他計切）以竄戎兮肅南轅而湊燕㮏（苦入反）膠柱以鳴瑟兮逆上坂而走丸安鑿枘於齟齬兮屈杞柳於杯圈株有免而猶待兮木無魚而必緣揠宋苗以望歲兮張越射而仰天用干將而補履兮采明珠而升山求羃雲于絆驥兮責重繭于紅蠶顧物理之必殆兮信余謀之所愆胡摭屈而就直兮曷抱方而避圓譬秀木之必伐兮若芳膏之

自煎道與藝而交喪兮諒何往而弗捐慨周道之至廣兮抱寘懐而靡釋追憤憤於韓子兮嗣七哀於魏植淪幽憂于莊篇兮委牢愁于漢册笑一握而非樂兮腸九回而皆極甑既破而誰顧兮井未繘而可惻悞既往之遺譌兮收方來之茂績願荷戈而為戍兮抗戎索之遐封值占雲之入貢兮方鑄戟而務農願貨殖而為商兮業鮮怒而流適嗟漢律之排賈[illegible]兮始抑末而返本願揉耒以歸耕兮輸舂稅于民曹吁四體之不勤兮靡服

昏而作勞顧執藝而為工兮備成器于元后顧百工之皆良兮懼代斲而傷手願退處于巖穴兮與賔客而高謝屬君子之正位兮方小人之在野願沉浮於閭里兮揚聲詩而達志遭天下之有道兮故庶人之不議攷所願之皆違兮豈背時而為累稟有餘之潘拙兮抱不足之臧智委炎隆而弗附兮甘沉冥而自已羌倒行而艮背兮宜深屏而遠棄據疾蔾之困處兮羞侏儒之飽死入坎窞以揪淖兮辱泥塗而攘臂逢于山而生悲兮植

楊朱而抆淚憤懷玉以握瑜兮嘉佩蘭而襲芷懼衆狙之怒目兮混羣駘而垂耳豈李廣之數奇兮將孟軻之迂事發素蘊以周容兮俟見伸於知己苟户塞而不閒兮信吾衷之久矣亂曰一瓢之空吾未知其窮兮萬錢之豐吾不謂之通兮濯我之纓既遭時之清兮整我之冠以待人之彈兮

傷賢賦 并序

為先友公孫子正作也蓋子正官於太學八年與予嘗

僚者二歳覩其為人事親孝與士信深中夷澹毅然持正陽休德煇見于顔間難進而易其禄急病而後於己親之無令色遠之無褭言都中士大夫走高門趨下陳無寒暑之避與槐柳皆列者蕩以成俗而子正為禮俟官長初無造詣居常著書尤邃禮學黙而好深沉之思神期數千載間屬文而辭通雅臨帖而書臻妙予嘗謂子正加於人一等矣無兒責無人非大易之懿文德洪範之考終命宜其享之而禄不過上農位不登宁定稟

焉早世命也奈何矧無兒應門有女未傅斯亦生民之
大窮者歟予辱于紼交託在奔走出均轡組宴銜杯酒
信誓旦旦要之白首今又弱一箇焉死生交情俯仰陳
迹向之歡緒今成悲端嗚呼天非裨竈之知輔仁罔驗
命為鬼伯之促賫恨何窮追為助紼之詞以代焚芝之
感

天生若人好是懿德左佩規而右矩前陳繩而後墨鑒
玉水以論方彈翠毛而取飾席至珍之百汰阻永味乎

千蹠時固蔕于文林犍洪樞于聖域滎重氛之耳目棲灝氣乎胷臆遘帝華之顯時與多士而來思掩輝山以待價頓宏羅而見羈士惟君養爵乃吾縻斂以越砥御以新羇入胄筵而鳴鼓退私室而盅惟或東觀以讎籍或平臺而見師或連蜷第賦或競病論詩包左氏之富艷無枚皐之詆欺有冽匯泉有直伊始蹇不撓於亮節遂無言于膴仕不諂笑以在畦不處嫌而納履年四十而介然食九人而近止彼君子之知命方無愠而無喜

誤葉縣之好龍歎山梁之拱雉天難諶斯皇肓罔微如何不淑邦哲其萎竭靈濤于驚壑傾怒翼於鵬池况復顏徒非壽伯道無兒未嫁兮左思之女獨拜兮任咸之妻使積善之無報信至神之我欺悽悽長草寥寥露晞熏蒿掩乎野土神明濟乎天陲對林陵之舊鄰乏南楚之招辭慟寢門而投賦彼厚穸兮何知

憫獨賦

憫前人之抗志兮雖有適而遂迷恃我醒于皆醉兮矜

獨是于衆非吾固知喬木不得林兮孤音鮮與之諧特立廢于曹踞兮一妍掩于萬媸舉吾黨以同寐兮挈予覺其何之越家祝而訶晃兮裸尸程而晒衣奮單辭以正議兮安足救輿談之參差發介瞭之精覽兮何預羣蒙之悵僖屈自高以赴淵兮夷巳信而龢薇波潰流而無益兮反蒙歡而被訾今吾有道于此兮請質古而瑩疑狂者以不狂為狂兮飲泉流而後宜非聖者以聖為非兮均獵較而免譏挫爾方而殺廉兮常偶欣而儷悲

保獨行以中晦兮庶明哲而為期

詆仙賦 并序 寀祁出知壽州在慶曆元年

予旣守壽春覽郡圖得八公山故老爭言山上有車轍馬跡是淮南王上賓之遺耕者往往得金云丹砂所化可以療病因取班固書葛洪神仙二傳合而質之嗟乎人之好奇而不責實也尚矣而洪又非愚無知者猶憑浮證僞況鄙人委巷語耶作詆仙賦

憫玆俗之鮮知兮徇悠悠之妄陳常韋奇以合怪兮欲

矜已以自神探百世之實亡兮唱千齡之偽存彼淮南之有子兮固殊死而殞身緣內篇之丞誕兮眩南公之多聞謂八人者語王兮歷倒影而上賓餌玉匕之神藥託此軀乎霄晨王負驕而弗虔兮又見謫于列真雖長年之彌億兮屏帑偃而愈愆（葛傳云仙伯主者劉安不恭乃謫守郡都廁後為散仙）蹇斯事之吾欺兮聊反復乎遺言號聖仙之靈稟兮宜常監德而輔仁不足察王之倨貴兮遽引內于天門已乃悟其非是兮胡為賞罰之紛紜寧仙者之回惑兮

無以異乎常人國為墟而嗣絶兮載遺惡而不泯故里盛傳其遺金兮證碮石之餘痕武安隱語而前死兮更生偽鑄以續論彼逞詐以罔時兮宜自警於斯文

石楠樹賦 并序 案本傳祁于天聖二年釋褐為復州軍事推官賦當屬此時作

予嘗被臺檄北走襄漢襄漢間家樹石楠為園池之玩樹率高不過二三丈柯葉婆娑如帷蓋然惜其上國之遠不能移植竊用賦之以竢知己者

彼美嘉木生乎漢濱鑠純粹於天極稟蕃殖於媪神士

雨流液重雲輸津結深根乎輿壤奮秀體于熙春爾其
阿那扶疎岧亭葱翠枝相交葉相值不扶自直拔乎其
萃翠帽森覆仙幢凝峙秀金枝之末然障青綾而半倚
長煙夜凄零露晨委激雄風而梟莖沸紫泉而漱趾荷
亭育之大德全婆娑之生意乃有仲長廣宅庾信小園
共忘樊椰咸嗤樹萱悅吾材之特異掩羣卉以妝妍乃
培乃埴載育載蕃高臨反宇近映開軒均長松之受命
等穠李之無言黙黙幄密童童葢圓非同江北之枳化

不愧東家之樹完至如合璧早紅上弦晚白送密影于
瑣䆫薦翠霏于瑤席帶寒蜩之嘶唱映翠禽之格磔王
孫感芳草之思中婦休流黃之織拾蘂未暇攀條更惜
如為兩樹認若箇于韓憑脫致一枝當贈行于越國故
其為世愛玩受天和煦條枚黛滋跗蕚星布不戕杯圈
不夭斤釜嬌庶子之春華同韓宣之嘉樹不生於窮谷
畏七年而未知不生於少原嗟錯薪之亂楚幸得謚于
芳林獲庇根于中土嗟上國之絕遠憫孤生之薄祜六

枳維乎萬國三槐配于上公御史著中臺之栢大夫紀東岳之松顧弱質之雖陋冀賞心之一逢託陵阿之善養丏根柢之先容苟君子兮不顧將老棄於山中

鄺潭秋菊賦

采采佳菊生潭之湄託厚土之善養亦纖植之所宜乏彊幹之為衛保深根以自持苒苒蕃葉纖纖縹致歷青春以戢景觸素秋而揚蕤觀其密蔼攢敷圓房四附英披夕風蔕裛朝露揮碎金以炷條揉寶釘而綴縷燦兮

萃林苑之瑩焰煒兮舒夜池之鵲羽沿緣煙汭散蔓霜
渚抱酷郁之幽香撫變衰之平楚竊同蘭草無人而自
芳幸比豕苓得詩而為主于是俞跗之徒居多暇日心
玩其華手擷其實紬太清之祕方洛鄽川之茂賈乃可
以輕身益氣可以延期蠲疾雖甘苦之種有二精盈之
名不一而胡公餌焉享曼壽之永鍾繇奉焉助養生之
術淵明乖貫於佳色之辰長房見佩於登高之日誠仙
真之所玩匪吾人之輕悉也若乃宗臣名世駿嶽儲休

君託股肱之體天與忠孝之侯惟載育之在旦諷祝延以相求矧靈卉之可嘉助永年而是適匪薏車之興謗越萱背而忘憂幸春期之可續庶藥圃其長遊

零雨被秋草賦（送刁繹從事寧青城）

撫萬化之摯斂兮憑八極而延佇既悲秋之變衰兮復追天之陰雨溯閶闔之長道攬沆瀣之平楚于時際海龍日窮天寫霧雲引暝以夕屯風含悽而曉赴乍滅岫以亡巒或蔽林而失樹陂漫漫以蒙榮川汪汪而蕩素

然後散漫虛落空濛阡陌慘江離之馥銷泣疎麻之寒滴紛灌莽以敝虧邈亭皋而舒直荊榛塞望蘭茝無色水寂寥以收潦壤塗泥而反宅坌百感之外至注一情而中惻爾乃客子被酒投袂四顧畏簡書之期會問征夫以前路雙鳧之舄兮有容一鹿之車兮在御結斗城之深戀捐鉤梯以徑度周道倭遲我心西悲種層陰以慘切惜此會之騷離踐霰霂之有蕩惆柯葉之相違難莫難于遠道樂莫樂于新知寧念東山有歎婦之句淮南

有王孫之詞

憐竹賦 并序　宋宋庠 罷參政出守揚州祁亦出守青州在慶歷元年五月

始伯氏貳宰司僦甘泉坊韓王舊第居之庭階閒敞予因種竹以為玩明年伯氏典維揚予守壽春憐竹方茂而誘之後人其能嗣予好以封殖者耶作憐竹賦

惟兹竹之冉冉自林町而叢産偶拙者之移蒔丁故王之閒館塢陰灌以披豁野色悴而紛換辭墟落之曠處佐堂除之近玩既根危以殖淺又氛冒而埃漫迫俗物

之拏喧屈天標之蕭散余乃謹其培封申以閑䕶惡草

夷薙寒泉浸注晝熙熙以暴陽夕團團而沐露舒萌庇

本弭寒閑暑斂衰態以就悅擢新姿以違故于是蕭疎

檀欒敷芳森萃蔚叢碧之餘素㥠圓笴之脩翠葉舒碧

以向榮澤浮紺以呈美陀月上而景還宇風來而籟至

常虛心以自得顧直質而少媚雖蒙幸于軒檻本無爭

于華藹嘉逸民之有言兆一日之可無予野情而偏愛

託此君以自娛顧泛梗之屢徙方去爾而索居感嬋娟

之甫盛將披剪而為虞昔召公之至仁舍小棠而攸茇公已去而民愛念蔽芾之勿伐余恤躬以僅免匪餘庇之能列徒結尚而敦好怵後人之我替音䞇矧客士之踈瘠且狡童之撞拟幸不夭於此生保歲晏之高節

感蛚蟧賦并序

蛚蟧寒蟬也孟秋乃鳴其聲繁亮怨切鳴中之尤悲者凡物無意於感人而人有情於感物況僕長年少悰所念非一壯與運頹衰將歲還撫時對物自然怊悵遂為

之賦

憯秋旻之廖寥眄羣物而流玩伊膀鳴之始來鷩萬化之方晏條含唱而叢咽俄曳音以凝曼本無意於感時奚有牽於累歎諒細蟲之何知託生意乎鴻造披素殼于壤間齋紺質于林杪內虛心以抱潔外華綾以自表蹈纖足以徐進整薄翼而輕矯引長喝于霞昏逗餘嘶于月曉和別葉之飄飄雜離禽之叫叫彼張女之哀彈與龍首之橫管恃破弦之往悲矜加孔之新囀雜投節

以感慨猶假手以交讃顧寒蜩之清嘒非取矜于外衒其發無端其終無羡寫清腸以赴訴有自然之悽惋號涼颸於天垂嘯委露於雲半矧吾人之云衰撫光景之遒駛聆蕭瑟之實繁悵搖落之方暨掩歡緒以偭欣細悲端以觸欷況日月其不待何功名之能冀一傾耳于此時胡自聊於晏歲

僦驢賦并序

予見京都俚人多僦驢自給驢之為物體幺而足駛難

窮閻隘路無不容焉當其捷徑疾驅雖堅車良馬或不能逮斯亦物之一能顧致遠必敗耳聊為賦云

伊驢之為畜兮本野人之所服乏駃然之遠志常踶踔以蹈局早靡斷於層房秣不煩乎豐粟匪任重以取材姑邀時而競逐其資易給其習易宜鶩小取適纓華茀施彼僦者之希直投人乏以獻奇候其刲飲之節劫以鞭箠之威捨大道之平蕩抵邪徑之窮巇紛如鳥散駛若風馳顧蕞軀之云陋謂高足之莫追歷委巷而矜伎

負宵人以奮姿蹐跬步之速至趣要津以為期眛緜力之將竭不數年而後衰睨華驥與大車皆鏘鑾而肅軫抉善馭以為範按中逵而徐進伊良士之攬轡實志遐而遺近彼汲汲於所求謂不悟而效敏忘百里之必蹶尚長鳴以取售昔漢靈之作駕貽史氏之深譏由稟生之幺麽非騄驥之常儀況夫錐刀課得晷刻爭機諒隘途之坎窞方見閔于顛隮

景文集卷二

欽定四庫全書

景文集卷三

宋 宋祁 撰

賦

豐宜日中賦 豐尚光大宜照天下

豐大也貴夫擊蒙日實也盛乎居中攷卦體之至象配陽精于上穹二體迭昌麗午躔而光大六爻俱盛恊瑞景以昭融聖人所以仰之如日受之以豐者也昔之作

易也妙探神幾冥符心匠離明乎下震動而上大道旣備微生斯暢由是因豐體之甚盛與日華之相尚必稱其大取羣彙之勿憂必貴其中欲萬靈之咸向胞合精義爍為烈光彼貫八象此臨萬方引繫表之幽奥對天心之焜煌動且有明候允符於為市亨而可格位必契於當王且夫時得其隆理據于會景鑠不震隱微何賴是必取厥運行北夫光大故初九未至獲有尚之譽六五旣正受來章之泰見斗見沫二與三而迭凶其蔀其

家四及上而交害則知豐自不盛道乃致危日之不正照或有遺故我包三極以備體娩萬景而不欵居幽者谷安其所晞光者罔失其宜觀象惟明式在無偏之際玩占弗隱雅當必斐之時是則豐協于日者見廣被之勤日對于豐者有宣精之妙昭然物理煥焉典要我功甚大不求餞谷之名我化旣敷不取嵎夷之照用能義周萬物明暨八埏辭存乎卦象昭乎天究神道以臨下燦洪暉而在前用以致刑法平分於瑞采推而尚大符

表正于高躍王者所以丕建謀猷愼守宗社觀豐則澤渡于無外宜日則明被於羣下因一卦之義焉見聖人之道也

宥過無大賦 民罪之誤無大宜宥

過無故作宥必有因非緩獄于中典蓋原情於庶民事異刻深宜屈一成之法理當詿誤率從三赦之仁於穆聖皇撫寧四海愼上世之明罰清下民之多罪刑小必重以其惡而怙終宥大必輕以其善而能改明德攸尚

深仁念茲義或出於彼失情非因於我欺雖深文之具正在降等以行之慮有司之誤傳申恩必速顧智者之一失屈法何疑且夫法以防姦過非有素儻議事之一貫則淫刑之可懼在夫審克無爽哀矜合度賜縑或失可明郎吏之非書馬不全足驗侍臣之誤則知刑惟一體事有萬殊蓋情之無狀者非民之失文之徒備者乃法之辜所宜慮萬方之有罪察一夫之嚮隅宥誠我出過亦誰無比宣父之知仁必於其黨同漢文之贖罪豈

忍加誅噫欲正莫若去邪欲利莫先除害賴奸隱匿者雖小吾不見其輕失辭無間者雖繁吾不見其大誠昭察於政條乃兼該于理會脅從罔治但計惡于刑中非意相干悉恕情于度外故得宥在治不愠不知非厚誣而專意成善貸以從宜事偶出於忘遺法誠可降義稍干于深固罰亦無私弃哉獄貴簡乎君情精究情不踰矩政思從舊致斯民之不偷自哲王而獲宥

百獸率舞賦 和樂之極 生類剛感

物有異類天含至和嘉率獸之屢舞見大韶之可歌綏之斯來化雄心于擭搏偪而不懼蹈餘韻以婆娑稽古有虞命夔典樂奮德輝之溥大鼓頌聲以優渥蠢爾羣動居然後覺爾乃拊樂石之鎗鎗感毛羣之濯濯德音是蹈非狼子之野心應節孔馴異羝羊之羸角始其筀鏞序矣金石陳之律動風應音生氣隨蟠乎天地之大滿乎坑谷之畀將萬物之共遂矧衆類之無知宜乎擾我之原囿樂我之壎篪騶仁麟厚之儔或羣或友虎躍

態經之態作合作離樂暨協恭獸臣動色謂夫氣同者易以化違類異者難乎情得何微畜以來擾實聖功之偕極連軒膺至孰謂不知其音騰躍龍驤何煩請對以聽則知樂之至也不在乎鏗鏘迭作在乎和鳴獸之來也不以其羈縻終豢在乎厚生我將陳盛德于八變彼乃弭雄姿於九成深爪作鏘似趨鳴簫之曲跋胡疐尾如投拊石之聲嚮若五絃之曲未諧兩階之干羽備專撞鐘伐鼓之後務張瑟鳴球之器流乎逸樂昧諸性類

則毅然獮勇或走險以深潛夔爾鹿超雖頓纓而莫致聖人是以去樂之僞存樂之真音諧于德聲託于仁故能化鬉鬣于不猳應蹈厲而來馴性不我違等淵魚之並躍和非外感絫儀鳳以同振不如是則安得標甚盛於典墳貫太和于舒慘齊首瞪目之胥洎詭狀殊形之同感儒有賦古之諷今願升聞于帝覽

好賢如緇衣賦心好賢者同彼詩詠

賢之可慕好莫如深仰宣聖之垂教譬緇衣而用心嚮

義無窮極高山之至願懐仁不已均適館之餘音前典與稽後人是蹈伊吉士之咸在㦖我心之匪傲將使動必立誠久無易操謂疾惡之甚莫如巷伯之斷章謂樂善之勤孰首鄭風之篤好可立非志可親匪賢在敎求而顯若協詠歎以翹然嘉迪吉之時又冀龍光之日宣奬以寘行同儆又改為之語樂其縻爵等還予授粲之篇況夫百度交修罔非可假九德並事任之或寡必在推愛心以無倦儆長言而則寫藹藹胥洎美髦士之生

焉善善所欣繼國人之宜者异夫征吉之文存乎彙相求之氣本于同因君子之樂善娩詩人之念功至誠前定丕績有融側席諮謀美若上卿之服虛心與進受同一國之風彼羔裘素絲訂儉德之美干旌良馬諭樂告之旨未若推善職之流詠為類能之至理我實念此賢將在彼烝髦甚謹顧改造以相諳愚迪彌勤與申章而酷似故王者因其教典列以民彝縻之我爵舉乎爾知樂周國之多士法武公之采詩旌迺善人竚斯謀之允

濟俟夫來哲賦之席以攸宜則有運遘右文時丁作聖育士類于至教本言章于遺詠願一附于芻蕘為之歌鄭

志在春秋賦 宣父之志因史成法

志假文表事由教宣孜彼信書之作明乎素王之權自顯惟微舉二中而明歲因初正末包五始以承天當其道闕東周化興尼父時不我用仁非爾輔由是約史法於當世尊禮經于下古素蘊內發遺章遠取立誠不昧

方祖述于唐虞軍思無邪遂憲章于文武志者孰為聖人之所之欲成功於撥亂非務麗于屬辭筆靡藏弃神無越思隻字論褒與山龍而並貴一言示貶將斧鉞以同施莫不昭列異同謹敦名器賢雖小不能遯其善惡雖大無所容其偽動不遺策舉皆善類親則諱而賢則諱互寫精衷闡異辭而見異辭迥分深意得非聖人之道也達加乎民聖人之志也窮止乎身故我憫王政之弗著抗策書而有倫文豈虛設教將有因桓靡書王所

以謹明乎罰豹惟稱盜所以彰判乎人是則吾志所存存乎三代之美吾志所極極乎萬物之理然建乃至道即乎舊史赴告以之不失盟會為之成紀以宣盛德大業以懼亂臣賊子稱族舍族見尊卑之不踰傳信傳疑示質文之有體故得郊麟表應斗玉告成具四時而言備大一統而化行外畧内詳游夏之辭莫措微顯志晦隱桓之日咸明异哉肇述宏猷敷施大業既黜周而拒亂終授劉而抗法宜乎繼志之文貫百王而不乏

上春釁龜賦 春序之月先釁靈物

政有圖始天方發春薦幽血以升器釁大龜而用神割以全牲表惟新而嗣歲授于太史將致用以前民丕訓孔昭攸司慎舉周官則具載厥職呂令則叶言其序月有履端為重我乃詔乎官占物有不褻為靈我用藏于君所始也斗建寅次正符夏時事藏其舊謀詢乃疑發居蔡以顯若取刲盍而奉之煥若塗丹布十朋之具體滂焉流赭浹三兆之靈姿然後舉縢簽以見珍總繹靈

而罔越死且不朽神無恐歆貴以天之神物謹以王之正月苟玩占于象數式俾從長旣取重于宗祧何傷祀骨及夫占人獻兆菙氏告庋視高惟謹食墨罔愆告我猷而弗厭蔽朕志而為先寧不由乞靈肇祀謹始開年牢禮初升旣措廟堂之上邦儀云展遂居庭實之前彼宮室用成鼓鐘將震咸重其事必先其釁未若我外列邦貴中參寶鎮春者蠢其生矣冠四序以更端釁者殺而神之球羣心而取信故王者習祥不爽納錫有經登

兹備物赫我至靈辰有主於勾芒舊章惟謹告不欺於

僂句穆卜攸寧士有洽見典彝博知名物惟布和之在

候俾乞靈而罔咈儻欲紬天下之幾微冀鄭詹之一拂

法施于民則祀賦功被民譽長享常祀

法本垂教祀惟報功仰茂績之顯著標祭典以欽崇大

德既昭勒廟彝而不朽遺風可考歆飲食以無窮稽古

哲王詳明深志念先憲之丕冐思隆名而廣被由是尊

以法教陳于祀事經邦體國昔用之而有常邀福乞靈

今奉之而不墜葢以德冠後世功施兆民風聲遂以遐布禱祀從而不泯據洪閼于當來死宜廟食答大功于既往凛若生人莫不彰叙洪猷協宣來譽此垂法也物賴其賜彼崇祀也民將有助業成久大禮亦蕃庶棄為稷而龍為社薦幣乃興湯以寛而周以文奉辭交著法之備者名大祀之豐者日長奉我一德安爾萬方昔也禮樂政教之道備今也玉帛犧牲之品詳所以軒祖至誠民百年而胥畏重華盛德世千祀以彌昌且夫法之

不施雖威而曷仰祀之不永雖恭而孰享必在著厥詁言炳乎圖像立功立德固咸秩于禮經先聖先賢率來思于大饗异夫法昭憲度祀載典常蓋名垂於身後非政息於人亡比夫皐陶世衰潛起忽諸之嘆若敎寡德遽形餒而之傷是則惕厲永圖景鑠洪美奮名實于簡策流馥香於簠簋諒非此族之名不在常祀

三王不相襲禮賦 功與時異無襲於禮

王既殊號禮非一同念典章而革故因損益以殊風天

地人而異正繼昭大統忠質文而參尚各定元功至訓攸聞前經可叙蓋以敎逐民變禮沿世舉矧三代之攸聞匪一隅之所與前聖後聖釆章由是而惟新彼時此時名器從兹而異處是曰救弊非專攺為昔異今敎今非昔時爾乃車輅更象旂常異儀萬邦為之承式百世由兹可知驪翰騂牲迭舉常尊之制子丑寅朔平推相勝之辭蓋由夫夏之道不可行商之時商之風不可易周之治周安商敎則偽而蕩商從夏俗則愚而肆必在

深察國體一新民志歸乎治而則同抗其同而乃異闇朝陽之制祭不一其儀立坐酬而享尸各祇乃事豈不以政必有敝起敝者賴乎聖謨道必有失正失者歸于永圖此盛王所以斟酌大禮于焉散殊俾至治之我有欲爭心之汝無時輅冕則異制立勲作之者聖松栢栗乃因宜建社無得而踰若然則揖讓干戈各歸乎允執聲明文物安得而相襲視前跡以交勝表大勲之既集亦由日移月運各異象而明生暑往寒來不同時而歲

立用能鴻名交至美化迭居湯纂禹緒周變商餘百王仰止萬物依於鯀冥稷之恢祖功並隆迭祀夏濩武之昭樂綴參美前書誠哉政作嗣興鼎新光啓儻膠柱于舊典曷轉圜于治體三王之作也豈徒然哉君子謂之知禮

鷙鳥不雙賦 雄鷙之性無有比倫

鴥彼鷙鳥羽族之雄挺異稟而邈焉自處俯衆禽而莫與爭功厲擊之羣豈顧連雞之禁翔翩獨任寧虞六鶂

之風稽乃物情驗諸前志葢內稟于介特實中存于猛
鷙所以擅美惟一爭先寡二殊姿鵠立詎知乎入不亂
行迅體鷹揚但見夫出乎其類志自我適衆徒爾為顧
絕倫而示乃非命匹以求之食鮮罕儔鄙燕燕于飛之
際翰奇寡和異嚶嚶求友之時質謝羣居心存霄極將
專累百之美以保獨清之德靜惟介立靡從舒鴈之行
動必雄飛安俟比鶼之翼少之為貴疇敢以踰排天宇
以上出冠雲羅而德泝蔑飛鵠而在下視持鷊以如無

介處可徵方擅威于夏習羣翔莫得遂專制于霜誅不如是則何以厲逸翮而遠圖據嘉名而奄有下韝而視不留眄厲吻而擊無遺走雄姿絶俗殊雒雉之應媒隻影戾天詣舞鸞之索偶嗟乎氣皆從類物必有倫何兹禽之特異由至性以難馴雖同乎必慎其獨當恥乎比之匪人臨敵有餘豈兔趨之可逮干霄直上諒烏合以無因别有繞樹可依搶榆而止雖攻類以各異顧呈材而弱比未若我出叢萃而超尋夷一舉千里

王畿千里賦

畿制千里 尊大王國

王有一統人無異歸中四方而正位畫千里以為畿總大衆之奠居式昭民極據方來而處要以重皇威二代而還維周有制擘庶績以圖大廓多方而為衛作我上國垂諸永世以為地非中夏無以示天子之常尊土不一圻無以待諸侯之入計爾乃測圭於地攷極于天風雨之所交者道里之必均焉郊野錯而回合鄉遂亘而輝聯溝封斯萬疆場且千差籍九畿定夫家于都鄙出

車萬乘括賦入于原田是謂辨方且非期侈廓焉天府之國巍乎王者之里爵禄命賜之供億朝覲會同之底止不偪陋以取侮不誇矜而役美侔江海之重潤乃據上游法日月之徑圍用張天紀且其蠻夷面内玉帛駿奔内則百官承式外則四國于蕃化之遠者禮益廣居之衆者務愈繁必在制廣輪于有截示極摯于羣元倍十丬男大有由而御小任包甸稍卑不得以侔尊亦猶天之高畫物而無外地之厚廣生而咸賴使高而可度

則寥廓何仰厚而易知則沈潛有害是用控天下以咸乂極宸居而稱大詩美四方之是則理乃同歸史稱後世之無加事誠胥會美夫周原膴膴禹畫芒芒式處瘠為敎式建鈲是防然皆按成事于神甸跡前謀于令王所以漢相論都首識金城之廣召公相宅前知墨食之祥洪惟我朝奄有方國託洪基于天地亘長藩于道德所以申畫邦畿是用守之無極

龍杓賦 彝器為象名有龍者

昔夏后氏之祭也制龍杓而用之爰有形于神物俾致用于宗彝存身醆斚之中初蟠縟禮驤首陶匏之内遂奮鴻儀懿夫義著禮經功參祀事葢恭神而祈福乃覩象而制器謂龍也冠四靈之首謂杓也統六樽之義奮鱗昇几旣三獻而有容弭首負樽俾萬靈之具醉葢由象著且異文為登祏室以獻狀湛醇醪而挺姿始訶躍淵澂汙樽而俯映乍同銜燭焰明火以前施其用足徵其儀不爽炳九采以入用先六瑚而列象寧虞探頷巖

祝史以獻酬自契攀鱗對孝孫之俯仰則知龍者所以作
繪杓者于焉寓名匪徵竒于假象葢絜意于精誠雄視爲
盬之虎俯連酌兕之觥暗想名雲蒙欝香而宣氣潛疑窺
牖歴清廟以持盈外實而有文中虛而思受蜿蜒于鼎俎
之外夭矯于豆籩之首雖彛莫得以同列獸樽視之而何
有時乗斯驗固當神享之初勿用可知盖在禮成之後且
夫超騰祭典攄變禮容將挹既清之酒用圖莫智之龍垂
名不俟於紀官司存盡在屡進何憂於過亢酌獻彌恭

夫如是則昭事上神外迎純嘏取鱗長以為飾配雲罍而在下是故覲其龍也則而象之用其杓焉禮無違者

琬圭賦

王賜之節修德崇好

彼玉之貴待人而彰嘉琬圭之作瑞旌列辟以勤王使介奉承殺鋒芒而見美縟文升薦挺溫潤以含章古者利厥建侯寵其受賜琢玆縝栗之質獎彼蕃宣之懿事備著于周官職兼存于漢紀秉為瑞節爰發采於帝庭奉作龍光自凝華于國器始也效珍美璞獻狀攸司圓

首露粹方形究竒信為寶之尤者非假人而用之申錫以庸居有握瑜之美保持在德絶無磨玷之疑及夫臣告成功君嘉茂烈則是圭也出國之府旌邦之傑外碌碌以云堅内温温而表潔其致也行人達命邁刻虎以為符其聘也大夫以時越鑄龍而用節嘻治德本乎無怠講好在乎勤修爾功之昭則贈圭之重彼績不建則貽玉之羞是以上無虚授下靡妄求初疑前詘之癸光昭臣範終凡不趨之玉茂對王休是知嘉乃叟民覲其

述職保邦則據以為重命事則陳而有翼什襲之緹是奉何患越鄉五等之爵不踰蓋將比德和難者安能均美判規者未必同功曷若我徽章所被禮典是崇蘊虹采以自照貫天光而有融受事于朝式並舜頒之瑞永孚于下本非周剪之桐美哉元后嚮明多方匪儆不愛寶以酬德惟協邦而結好爾公爾侯宜念吾王之厚報

案此賦係明道元年召試學士院所作祁即直史館凡東原餘

水涸成梁賦先事成績人則無患

水涸于澤梁成在川欲濟民而有要務底績以為先御視天根发謹度材之始坦成周道居當病涉之前伊昔哲王深圖能事謂土工不可不集故用于有節地險不得不達故成于豫備國守舊章人資長利歲云暮矣弗踰收潦之辰工則度之潛識造舟之地徒觀夫三農云隙百穀既成天寥寥而雨畢波渺渺而川平由是鳩工無慮為力有程一之二之日徒杠既飭三之四之日輿梁悉營架濟壑以航聯遂知攸濟截重淵而杠度茂有

留行何則措事以時有動而無斁均利于下未勞而成績我乃攷時令之閒月舉津塗之力役欲俾從橋乃安之士悉爾肯來遇深則厲之徒昭然有適況夫關防者何國蔑有啓閉者與時而新又焉得息經始于餘力壅方來于後人使馬蹄來足車停去輪是以茀道未除單襄有以垂其戒乘輿而濟子産不得稱其仁噫惟上所以教民惟官所以垂則此不善用彼焉保力是用乘戒寒之凋節煥濟川之丕式寧比夫營溠詭計務懼服于

隨人獨榷取財務誅求于漢國夫然則候人在境司空視塗著以成法又夫永圖道路之行既遠風波之患終無作者匪勞濟畢九州之險事方有備何存一日之虞美夫時儆交修茂功無間據嗣歲以獻狀俾臨深而除患敢告有司宜先時而物辨

景文集卷三

欽定四庫全書

集部

景文集卷四十三至四十七

詳校官侍講臣王燕緒

檢討臣何思鈞覆勘

總校官候補中允臣王燕緒

校對官學錄臣謝登雋

謄錄監生臣汪國均

景文集卷四

宋　宋祁　撰

賦

日在北陸而藏冰賦 寒盛之月藏著冰室

古者上求辰次下立正端視北陸以為候納層冰而命官揚次可瞻既乘陰于窮谷輿人畢入方用壯于司寒兹乃順天之經降邦之命使陰不得閉而成眚陽不得

越而為病是用測日所在居冰方盛一之日氣方烈烈乃俟顓頊之躔二之日鑿馬冲冲遂舉凌人之政觀夫順考舊典申嚴有司彼日之道在虛之維有史氏以庚止有虞人而致之乃曰藏乎以道令也其時愛景方融霜有至堅之象隆冬聿暮狐無可聽之疑然後積水並營窮山異伐丘聚鄉縣玉堆城闕投冶鑑以彩凝射清壺而光發動而合禮當吕紀之小寒居不踰時本邠詩之七月鬻若官失其業君怠于常歲日既易川池弗藏

時則有凄風苦雨時則有厲雹災霜人誰禦之物薦臻于疵癘咎常燠若天取譎于陰陽我是以利不素愆事因微著步晷歷以潛測厲嚴凝而豫慮六龍回薄仰覿象以告期九澤腹堅悉送官而待御噫恭授惟日畢賦者冰二端以協百度其凝用能俟朝覿而惟謹逮火出以同升獻羔羊而始開廟祧云薦祓桃弧而後賜祿位其承宜乎左氏直書申豐善述示後代之成憲著先王之要術日之至兮冰之藏敢告凌陰之室

去邪勿疑賦　明后之政除惡無惑

邪惟害政令貴必行嘉討惡之無惑示為君之至明聖讒說以並除志無留斷放憸人之甚速奸不容生事表前經功歸哲后將欲杜乃多僻用以垂于永久以謂拒衺說者本乎義勝瑩疑心者絕乎慮受果于除慝威施之計何從利在繩愆猶豫之心奚有朕志先定爾無我欺竄庸違而一盡蕩惶惑以無遺非由不早辨也但見削而投之銳撥亂之聖功寧煩顧慮決擒兇之治典豈俟

沈思蓋由邪不可與守邦疑不可與承命故我總擥衆
議裁成庶政不終日以明罰靡踰時而出令所以四凶
並殛彰大舜之重華七日必誅表宣尼之至聖則知邪
不必大去之于初疑不以細察之在予緜君慮之昭若
乃國經之晏如邦憲必加貴干將之立斷佞言必遠防
蔓草之難除況乎決惟智君存乎主略懦者不事戒乎
紛若兩端之慮儻起三至之言必作衆方共棄何傷速
即之刑事苟有猜將致不悛之惡又安得恢明治本輩

固洪圖絶邪道于彼有俾疑情于我無禁偽防奸詎稽遲于天罰去貪攻昧敢猶豫于靈誅宜乎綿代垂言方來作式示必信于奸究詎致疑于典則然後不仁遠而至道昌撫安萬國

與人不求備賦君使臣下無責其備

才不求備職惟有分伊專任之臨下俾竭誠而事君人各有能敢十全而責實臣無虚受但一善以圖勲古有辟王善于任使精較民極稽參國紀以謂性既萬變道

非一揆武工大而拙小武樂成而憚始故我差以物序合之天理事無俱得異全能于聖人功靡兩求殊不器于君子徒觀其外盡羣慮中經大倫登于朝則求文德之士扞于國則求武功之臣過不掩善言無廢人尺有短而寸有長迭期就效韋自寬而弦自急各俾修身且夫百行至難一人至寡苟取盡美必乖御下昨之非也未易輕棄今之是也胡能遂捨所以由于扞難但論績于受戈裨諶經邦豈責成于謀野豈不以能否並列功

惟萬殊賢佞異禀理非一途猶夫良匠度才長短隨其制巧冶造器大小盡其模然後用物不失遺材則無易治頴陽可驗薛宣之教優為魏老足明公綽之徒如是則何往不臧惟變所適材不吾過官胡爾責豈徒列于訓典乃備存于方策隽輪甚耻穆公忘一眚之微冠玉非賢漢后收六竒之畫噫内不兼外尊無預卑儻上紊于天秩曷俯經于國彝用實咸若功將總其聖在孔門尚四科而辯論明于舜典猶九德以疇咨宜乎古訓騰

文先王著義覽萬國之共理豈一夫之必備儻推用人之心可研天下之志

十二管還相爲宮賦 宮則時王相繼而王

十二之管還相爲宮自函三而資始播吹萬以無窮協杓建于斗綱互分正位應雌雄于鳳律狎至成功尚矣聖言淵乎太極包二氣以賾隱參五行而垂則氣物相盪盈虛並得迭處迭去忽微由是靡差一往一來休王從而可測懿其自律召呂猶尊及卑氣逐候至陰隨月

移天不能以道愛日不能以氣欺隔八數以迴旋來皆有次定三分而損益動各乘時且夫管寓其形宫謂之主我當其會則衆音不得不集彼據其正則羣倫不得不輔蓋以下括人紀上分天部陽唱九而陰唱六密極毫釐呂生子而律娶妻應如規矩豈不以二儀之氣順之則為祥三辰之序差之則降殃故我轉五音而並劭如四序之旋相遂使春不愆暖秋無迭涼本自黄鍾始同功而異位終于南呂遞捨短以從長故得均校盈虚

宣精啓閉本本無失生生相繼彼既舊而此新吾將崇而爾替風由氣發六十數而成聲月以辰同三百旬而作歲美夫一動一靜或煦或吹得之者空積咸若失之者慘舒遠而亦猶三統體元惟紀正于升降六章凝采互為質以彰施宜乎萬寶該成一氣洪暢顯厥應而有旨當其時而自王故吾于宫律之間見天人之情狀

大信不約賦 誠著天下無取于約

信惟去偽之道約乃末孚之名既外盡于末節俾中含

于至誠化自不言表聖人之執契衆將來助非君子之屢盟原其至治有開羣生在御五教既備百志中處乃謂信者本也本立則道化可行約者末也末成則僞端益著故我悉蕩偷薄專求明恕同底于道詎屑屑于至期不戒以孚豈孜孜于豫慮何則信出于我感物而能宣約徇于彼致疑而易愆在顒猷而祇若胡約請以紛然得不遠取諸物仰觀乎天萬彙生成本宜符于氣候三辰盈昃孰邀會于經躔薰然太和絪以純嘏蓋明亮而

格物匪誓言而接下武有不期之伐功乃告成蒲稱胥命之辭達之盍寡勿謂信之小行而永孚勿謂約之至久而必渝譬夫道之深反見其不器德之盛乃謂之若愚理自吾有詐將爾無明允克敦令未行而已應篤誠斯至祥不召而先符亦猶神無言而四時行海不爭而羣流聚況夫君唱臣和聖作物覩由衷之教鬱興久要之文何取鄭交質而無益尽驗離心周作誓而始疑終乖禦侮曷若化行輗軏功被豚魚俾大猷之廣矣寧宿

諾以依於發乎身而加乎民克昭上德推其心而置其腹詎載盟書宜乎大禮攸稱明君卒度體天地之覆燾總邦家之興作茍允執以存誠亦何勞而用約

祭如在賦　躬主明祭如彼神在

祭惟首義禮乃慎終念奉先而勵翼必如在以欽崇肅薦尊彝悦先靈之可接祗陳籩豆訝謦欬以潛通用能敦至孝于前牒貫純誠于厥躬者也作訓其誰聞諸宣父稽明祀之備物欲致恭而為主謂夫祭則惟爾有神

謂乎在則莫予敢侮相其志意但見懍然如生儼乃衣
冠孰云無忝爾祖蓋以自邇推遠居幽達明彼耿黙以
無朕此吉蠲而有成奠獻彌勤若奉杳冥之信齋莊愈篤
如聞歎息之聲且夫物之感者莫盛于神禮之修者莫
大乎祭所以交乎不測之用立乃惟馨之制思所樂而
思所嗜寅命有加于此乎而于彼乎精衷益勵則知祭
煩則數祭怠則踈故我嚴祀事以顒若遵時思而穆如
奉鬯而前望若有求之際潔粢以進僾同將見之初若

然則故能立教哲人重謀翼子苾芬之至如彼濟漆之容若此其用足見其徽可擬類謀事而就祖必取致誠譬入虛而有人寧忘率履异夫祭之垂範也節之以禮在之告虔也先誠其身念酢侑而咸舉若音容之不泯允謂孝子能享至誠感神亦猶事亡如存顯周文之永錫闕

為君難賦天下之大王道非易

於鑠元后尊臨普天將圖難而自戒宜克己以為先守則

至艱慮極罝危之器行非孔易居深若隕之淵矜夫萬有實繁一人葢寡巍然居上岌然御下儻内怠于兢慎必外彰于滿假循是要道茲為難者側身修德答愛戴于黎民積行累功念勤勞于宗社斯葢憂以啟聖治無忘危務謹戒以欽若敢安懷而守之堯不㥘而舜不𦥯方降國本湯為㰝而稷為稼始定皇基是則此謂之難以兆民之吾賴彼謂之易以爾躬之彌泰民賴者允定聖躬躬泰者必悼後害言之惟訒我則出令不私人

未易知我則進賢為大亦猶防近者可以慮遠誠弱者可以禦強必在祇畏一德勤勞萬方懼乎災而災息敦厥化而化光所以夏禹克難訓黎民之乂德周公無逸誡孺子之將王是則知罰之難者罪不繁知賞之難者功可考聖人憚之則克此永世叔葉易之故失乎大寶小心翼翼敢輕視于萬幾思日孜孜冀力行于至道況夫天命弗僭道心惟微伊前監之有作誡後圖之習非七月陳王業之風由兹可見一言示興邦之道于此其

幾宜乎寶業阜安皇威翔被昧者謂我不遑啟處知者謂我靖恭爾位非深識乎險艱曷馴致乎簡易

乘石賦 名器無小因禮為重

物有因君而重禮非以陋而輕偉介石之致用由乘車而正名盤姿堂陛之間始空國步踞重和鑾之地遂啟乾行愚嘗耿覿古經深探聖意考上禮之云展總羣倫而咸萃求有大而必給體有微而莫棄斯石也所以賤而獲舉彼乘也所以待而後備惟進退不失其正仰奉

帝儀非左右先爲之容自參國器有方不毁匪德而隅既出類于瓦礫敢較珍于瑾瑜履也非患憑焉則無本匠石之𢧐磨發于穹谷保詩人之不轉邇及丹塗觀夫觸之孔堅縈如增皎常抱璞以在下罔自他而飭表厥容自扁既接之于至尊其履不疑故重之于雖小及夫廟朝有事采物畢陳大輅儼而竢駕華旒䋣而承辰爾乃詔隷僕以進御對皇居而肅振洸以示恭肆夏爰回于步玉蹈而升駕屬車遂汎于清塵可謂勤王而后貴

執禮而相因彼擊而拊者樂律所諧嘉而肺者民情攸啟各著邦典皆參治體然未若屹如帝所邁投水以效忠密爾車前類補天而贊禮不如是追琢何取平鑴罔施賤目弗尚多硌見遺諒以延帝暉之戾止輔國章之禕而簡在王庭實奉時行之典始于足下居呈不磷之姿昇夫元后有求攸司是奉球彼寅畏格其虔鞏故曰捨我兮履之畀保我兮用可重者也

黃鐘為律本賦

陽氣之琯聲律兹始

中之色莫盛于黄鍾之氣孰尊于陽本生律以類物爰配辰而奠方一以函三肇無形于子午九而唱六列有象于宫商兹乃研化之先索和之貴寓乃氣數强其稱謂遡寸管以在下衍大聲而不旣推而上據萬物之始基左而旋孕四時之茂氣作者其誰伶倫是司裁筠均厚聽鳳雄雌爾乃制其形取長之最者比其度皆可以生之我作爾信爾無我欺以候八風而風應以呼六氣而氣期乘二除三由忖該而有得上生益一咸按歷以前

知然後效陰陽慘舒參日月盈滿以定權衡輕重以均
律度長短先靡盈疾後無加緩諒由應乾而位初九處
乎太陰全寸而黜餘分異乎衆管且其黄君也化得君
而明鍾種也物待種而生其統天極尊之號厥位子孰
先之明用能包五六以作合無忽微而應聲亦由至道
開先萬物之區遂判太極資始兩儀之象斯成若乃八
音有文六同命律二十五之數十二宫之實雖動而徐
生皆我之自出數不敢紊之于首神不敢藏之于密異

爻得應見林鍾生子之辰同位均尊著姑洗娶妻之日噫推歷于彼統氣在茲一寒一暑或煦或吹本本資于眇忽生生著于云為候氣揚灰冠地至而首出旋宮統月倚天數以無遺异夫算命攸先正聲有始尊同心一統之用助宣氣旅陽之美諒非軒轅氏之聖功疇能及此

誡覆車賦 前轍之覆來者為誡

大道有蕩傾車在前伊來者之深誡思遠途之曲全顧

轞轞以摧輪安能繼進視彭彭而改轍式鑑先顛仰味至言遐稽往哲于車誡而引諭譬人謀而有說將欲以敗警成因工棄拙追昔時之失御大為之防在今也以回轅下視其轍徒覩夫流水競轂輕雷奮輜千金之子不倚五達之狀載馳力且竭矣遠猶致之既嗜進而昧退倏忘安而遘危敗厥載于積中金胡及柅棄爾功于引重轄靡遑脂得不矯爾前非求玆後福彼諒出乎一失此宜存于三復諦是險易潛虞蕩覆望前驅之致患

足見存亡念後乘以方來敢矜馳逐豈不以圖今者視昔觀往者知來據福可以慮禍守正于馬救回故我假一車之申鑑協萬物以兼該拒險還軒式戒乘槐之蹶去危法軔深防僨濟之災況夫訓難誣于後人諫罔施于往者必將觀患于外防微在下苟遇喪乘之道引而避之儻行脫輻之郊吾其還也亦猶詩取商鑑周仁始基刑誡秦失漢章有宜率自先王之道咸成後事之師則車不徒喻誡亦有為前瞻泛駕之人自貽伊慼却視

執綏之子豈不爾思异夫身其晦必思于明志乎夷必防其隘然後卓爾自立惕然垂誠周流乎中道而行決無淪敗

德車結旌賦 車結旌者昭德之美

德美中尚戎容外除示同軌于函夏爰斂旌于大車清道以行盡屏垂縿之飾展軨載效還同卷旆之初禮典鋪觀訓言備列以為車之崇德也不取乎盡飾旌之曳綵也宜從乎善結因乃器用敷乎帝烈此駕而侯盖專

講于禮章彼舍而藏示不矜于武節諒以聖治嘉靖邦臻治平思闡化于偃革詎飾威于抗旌纓就煥然絶揺揺之曳影鸞聲嘒爾收孑孑之流英盛化當茲末儀可舍言車也尊君乘之至美語旌也陋軍容之相假方且假赫奕于轂佐燀聲明于帝者輿音在御纏乃旒而弗彰軨節載和曳爾存而葢寡則知車必稱德以其當偃武之朝旌必命結以其惡盡飾之標然後潤國容之濟濟藏禮器之翹翹載戈之德同卲動獪之譏且遥鄙楚

廣之建茅但專武事賤晉軍之畫旆盉昧文昭在夫外損祲容内充至德越暢轂之務戰矯寅車之宣力我衡既倚于以斂文羽之縶我御既均于以褫武綏之飾彼朱髦炳于漢牒元乘載于周詩式邦光之克煥式武怒以攸施曷若明達至治裁成上儀奉乃轔轔之音文爲貴者顧厥悠悠之質卷而懷之懿夫化極偃修敎臻善美乘其車也見作者謂聖之道結是旌也示不復用兵之旨噫奚由知盛德之然哉以此

欽定四庫全書

卷四

景文集卷四